

**1.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 7 классе**

**Личностные:**

1)понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому

самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные:**

1) владение всеми видами речевой деятельности(понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух

текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение

воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) коммуникативно- целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

**Предметные:**

1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке;

4) освоение базовых понятий лингвистики;

5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка;

6) опознавание и анализ основных единиц языка;

7) проведение различных видов анализа слова

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка.

**К концу VII класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:**

—производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и

деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;

—составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;

—соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии: находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами;

находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По пунктуации: выделять запятыми причастные обороты(стоящие после существительного), деепричастные обороты.

По связной речи: адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать

повествовательные тексты с элементами описания(как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда; описывать человека,

процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения(на материале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

**2.Содержание учебного предмета «Русский язык» 7 класс**

1. Русский язык как развивающееся явление(1 час).

Увидеть развитие и совершенствование русского языка как отражение изменений в сложной и многообразной жизни народа; пробудить интерес школьников к судьбам родного слова.

2. Повторение изученного в5-6 классах (15 часов).

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

(Проверить умение разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения–синтаксически, разъяснять значения известных слов и правильно употреблять их, пользоваться орфографическими и толковыми словарями, соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала).

3. Морфология и орфография. Культура речи.Самостоятельные части речи. (72 часа)

Причастие. (30часов).

Повторение пройденного о глаголе в5-6 классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль

причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот, выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Н и НН в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Н в кратких страдательных причастиях. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности(в том числе специальные «портретные» слова).Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

(Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях(принесённый, принесён, принесена, принесено, при

несены), правильно употреблять причастия с суффиксом-ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом).

Деепричастие(11 часов). Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Тексто-образующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми(ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями.

(Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

Умение строить рассказ по картине, используя деепричастия и деепричастные обороты.)

Наречие (25 часов).Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование.

Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.Правописание не с наречиями на-о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на-о и-е. Буквы –о, и -е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и-а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий (Умение правильно ставить ударение в наречиях).Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.)

СКС(6 часов).

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

(Знать о категории состояния как части речи, о ее отличии от наречий, синтаксической роли слов категории состояния)

4. Морфология и орфография. Культура речи.Служебные части речи(38часов).

Служебные части речи(1 час). Предлог (9 часов). Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине (Умение правильно употреблять предлоги..Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки).

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.)

Союз (12 часов). Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы

сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы—соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза

также от наречия так с частицей же.

(Умение пользоваться в речи союзами-синонимами).

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.)

5

Частица (15 часов). Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые

частицы. Текстообразующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

(Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

Рассказ по данному сюжету.)

5.Междометие как часть речи. (6 часов).Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и

восклицательный знак при междометиях.

(Умение выразительно читать предложения с междометиями).

6. Повторение и систематизация изученного в5-7 классах. (5 часов). Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное

выступление на эту тему.

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока  п/п | Тема | Кол-во часов | Кол-во контрольных работ/развития речи |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. Развитие и совершенствование языка. | 1 |  |
|  | **Повторение изученного в 5-6 классах (15 часов)** |  |  |
| 2 | Синтаксис. Синтаксический разбор. | 1 |  |
| 3 | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 |  |
| 4 | Лексика и фразеология. | 1 |  |
| 5 | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | 1 |  |
| 6 | Словообразование и орфография. | 1 |  |
| 7 | Морфемный и словообразовательный разбор. | 1 |  |
| 8 | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. | 1 |  |
| 9 | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова | 1 |  |
| 10 | РР.Открытия Ломоносова в лингвистике. | 1 | р/р |
| 11 | РР.Текст. Типы речи. | 1 | р/р |
| 12 | Контрольный диктант №1 по теме «Повторение». Входной контроль. | 1 | к/д |
| 13 | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Тестирование. | 1 |  |
| 14 | Рр Диалог как текст. Виды диалога. | 1 | р/р |
| 15 | Рр Стили литературного языка. Публицистический стиль. | 1 | р/р |
| 16 | РР. Подготовка к домашнему сочинению по картине Бродского И. «Летний сад осенью». | 1 | р/р |
|  | **Морфология и орфография. Культура речи. Самостоятельные части речи. (72 часа)** |  |  |
|  | **Причастие (30 часов)** |  |  |
| 17 | Причастие как часть речи. | 1 |  |
| 18 | Морфологические признаки глагола у причастия. | 1 |  |
| 19 | Морфологические признаки прилагательного у причастия. | 1 |  |
| 20 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 1 |  |
| 21 | Причастный оборот. | 1 |  |
| 22 | Выделение причастного оборота запятыми. | 1 |  |
| 23 | РР.Описание внешности человека. | 1 | р/р |
| 24 | Действительные и страдательные причастия. | 1 |  |
| 25 | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 |  |
| 26 | Действительные причастия настоящего времени. | 1 |  |
| 27 | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 |  |
| 28 | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 |  |
| 29 | Гласные в суффиксах действительных причастий прошедшего времени. | 1 |  |
| 30 | РР. Изложение с использованием причастий.(упр. 116) | 1 | р/р |
| 31 | Страдательные причастия настоящего времени.  Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени | 1 |  |
| 32 | Страдательные причастия прошедшего времени. | 1 |  |
| 33 | Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. | 1 |  |
| 34 | Н и нн в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 |  |
| 35 | Одна и две буквы Н в отглагольных прилагательных. | 1 |  |
| 36 | Н и нн в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 1 |  |
| 37 | РР.Выборочное изложение по рассказу М.Шолохова«Судьба человека». | 1 | р/р |
| 38 | Морфологический разбор причастия. | 1 |  |
| 39 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 1 |  |
| 40 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 1 |  |
| 41 | Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 |  |
| 42 | РР. Сочинение. Портретное описание. (упр. 166, 167) | 1 |  |
| 43 | Повторение по теме«Причастие». | 1 |  |
| 44 | Повторение по теме «Причастие». Зачёт по теме«Причастие».Тестирование. | 1 |  |
| 45 | Контрольный диктант по теме«Причастие». | 1 | к/д |
| 46 | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. | 1 |  |
|  | **Деепричастие (11 часов)** |  |  |
| 47 | Деепричастие как часть речи. | 1 |  |
| 48 | Деепричастный оборот. | 1 |  |
| 49 | Запятые при деепричастном обороте. | 1 |  |
| 50 | Раздельное написание НЕ с деепричастиями. | 1 |  |
| 51 | Деепричастия несовершенного вида. | 1 |  |
| 52 | Деепричастия совершенного вида. | 1 |  |
| 53 | РР. Сочинение по картине С.Григорьева«Вратарь». | 1 | р/р |
| 54 | Морфологический разбор деепричастия. | 1 |  |
| 55 | Повторение изученного по теме«Деепричастие».Тестирование. | 1 |  |
| 56 | Контрольный диктант по теме «Деепричастие». | 1 |  |
| 57 | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. | 1 |  |
|  | **Наречие (25 часов)** |  |  |
| 58 | Наречие как часть речи. | 1 |  |
| 59 | Разряды наречий. | 1 |  |
| 60 | Разряды наречий. | 1 |  |
| 61 | РР. Сочинение по картине И.Попова «Первый снег». | 1 | р/р |
| 62 | Степени сравнения наречий. | 1 |  |
| 63 | Степени сравнения наречий. | 1 |  |
| 64 | Морфологический разбор наречия. | 1 |  |
| 65 | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на-о и–е. | 1 |  |
| 66 | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на-о и–е. | 1 |  |
| 67 | Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий. | 1 |  |
| 68 | Одна и две буквы н в наречиях на–о и–е. | 1 |  |
| 69 | РР. Описание действий. | 1 | р/р |
| 70 | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | 1 |  |
| 71 | Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С | 1 |  |
| 72 | РР. Подробное изложение с элементом сочинения. (упр. 272) | 1 | р/р |
| 73 | Р.Р.Сочинение по картине Е.И.Широкова «Друзья». | 1 | р/р |
| 74 | Дефис между частями слова в наречиях. | 1 |  |
| 75 | Дефис между частями слова в наречиях. | 1 |  |
| 76 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и  количественных числительных. | 1 |  |
| 77 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 1 |  |
| 78 | Повторение изученного по теме«Наречие». Тестирование. | 1 |  |
| 79 | Контрольный диктант по теме«Наречие». | 1 | к/д |
| 80 | Анализ диктанта и работа над ошибками. | 1 |  |
| 81 | РР. Учебно-научная речь. Отзыв. | 1 | р/р |
| 82 | Рр Учебный доклад. | 1 | р/р |
|  | **Категория состояния (6 часов)** |  |  |
| 83 | Категория состояния как часть речи. | 1 |  |
| 84 | Слова категории состояния и другие части речи. | 1 |  |
| 85 | РР. Употребление слов категории состояния в художественной речи. | 1 | р/р |
| 86 | Морфологический разбор категории состояния. | 1 |  |
| 87 | РР. Сжатое изложение по тексту К.Паустовского«Обыкновенная земля». | 1 | р/р |
| 88 | Повторение изученного по теме«Слова категории состояния». | 1 |  |
|  | **Служебные части речи (38 часов)** |  |  |
| 89 | Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |  |
| 90 | Предлог как часть речи. | 1 |  |
| 91 | Употребление предлогов. | 1 |  |
| 92 | Непроизводные и производные предлоги. | 1 |  |
| 93 | Простые и составные предлоги. | 1 |  |
| 94 | Морфологический разбор предлога. | 1 |  |
| 95 | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 |  |
| 96 | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 |  |
| 97 | Контрольный диктант по теме «Предлог». | 1 | к/д |
| 98 | Анализ диктанта и работа над ошибками.  РР. Сочинение по картине А. Сайкиной«Детская спортивная школа». | 1 | р/р |
| 99 | Союз. Союз как часть речи. | 1 |  |
| 100 | Простые и составные союзы. | 1 |  |
| 101 | Сочинительные и подчинительные союзы. | 1 |  |
| 102 | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | 1 |  |
| 103 | Сочинительные союзы. | 1 |  |
| 104 | Сочинительные союзы. | 1 |  |
| 105 | Подчинительные союзы. | 1 |  |
| 106 | Подчинительные союзы. | 1 |  |
| 107 | Морфологический разбор союза. | 1 |  |
| 108 | Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ. | 1 |  |
| 109 | Повторение изученного о союзах. | 1 |  |
| 110 | Контрольный диктант по теме«Союз». | 1 | к/д |
| 111 | Работа над ошибками. Частица как часть речи. | 1 |  |
| 112 | Частица как часть речи | 1 |  |
| 113 | Разряды частиц. | 1 |  |
| 114 | Формообразующие частицы | 1 |  |
| 115 | Смысловые частицы. | 1 |  |
| 116 | Смысловые частицы. | 1 |  |
| 117 | Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 |  |
| 118 | Морфологический разбор частиц. | 1 |  |
| 119 | Отрицательные частицы не и ни. | 1 |  |
| 120 | Отрицательные частицы не и ни. | 1 |  |
| 121 | Различение частицы и приставки НЕ-. | 1 |  |
| 122 | Различение частицы и приставки НЕ-. | 1 |  |
| 123 | Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ–НИ. | 1 |  |
| 124 | Обобщение и систематизация по теме «Частица». | 1 |  |
| 125 | Контрольный диктант по теме«Частица». | 1 |  |
| 126 | Анализ диктанта и работа над ошибками. | 1 | к/д |
|  | **Междометие (5 часов)** |  |  |
| 127 | Междометие как часть речи. | 1 |  |
| 128 | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. | 1 |  |
| 129 | Р.Р. Сжатое изложение | 1 | р/р |
| 130 | Р.Р. Сжатое изложение | 1 | р/р |
| 131 | Обобщение по теме «Междометие». | 1 |  |
|  | **Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (5 часов)** |  |  |
| 132 | Повторение и систематизация изученного в5-7 классах. Разделы науки о языке.  РР.Текст. Стили речи. | 1 |  |
| 133 | Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. | 1 |  |
| 134 | Морфемика. Словообразование.Морфология. | 1 |  |
| 135 | Орфография. Синтаксис и пунктуация. | 1 |  |
| 136 | Итоговая контрольная работа и ее анализ. | 1 | к/р |
|  | Итого: 136 часов |  |  |
|  |  |  |  |