

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

 При изучении технологии в 7 классе обеспечивается достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты изучения предмета:

* проявление познавательного интереса и актив­ности в данной области предметной технологи­ческой деятельности;
* мотивация учебной деятельности;
* овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физическо­го труда;
* самоопределение в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
* смыслообразование (установление связи между мотивом и целью учебной деятельности);
* самооценка умственных и физических способ­ностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
* нравственно-эстетическая ориентация;
* реализация творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности;
* развитие готовности к самостоятельным дейст­виям;
* развитие трудолюбия и ответственности за ка­чество своей деятельности;
* гражданская идентичность (знание своей эт­нической принадлежности, освоение нацио­нальных ценностей, традиций, культуры, эмо­ционально положительное принятие своей этнической идентичности);
* проявление технико-технологического и эконо­мического мышления;
* экологическое сознание (знание основ здоро­вого образа жизни, здоровьесберегающих тех­нологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам).

Учебная деятельность на уроках технологии, имею­щая практико-ориентированную направленность, предполагает освоение учащимися совокупности зна­ний по теории (понятия и термины), практике (спо­собы и технологии выполнения изделий), способам осуществления учебной деятельности (применение инструкции, выполнение изделия в соответствии с пра­вилами и технологиями), что обусловливает необходи­мость формирования широкого спектра УУД.

Метапредметные результаты изучения курса:

познавательные УУД:

* алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
* определение адекватных имеющимся организа­ционным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
* самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию тех­нических изделий;
* моделирование технических объектов и техно­логических процессов;
* выявление потребностей, проектирование и со­здание объектов, имеющих потребительскую стоимость;
* диагностика результатов познавательно-трудо­вой деятельности по принятым критериям и по­казателям;
* общеучебные и логические действия (анализ, синтез, классификация, наблюдение, построе­ние цепи рассуждений, доказательство, выдви­жение гипотез и их обоснование);
* исследовательские и проектные действия;
* осуществление поиска информации с использо­ванием ресурсов библиотек и Интернета;
* выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;
* формулирование определений понятий;
* соблюдение норм и правил культуры труда в со­ответствии с технологической культурой произ­водства;
* соблюдение норм и правил безопасности позна­вательно-трудовой деятельности и созидатель­ного труда;

коммуникативные УУД:

* умения работать в команде, учитывая позицию других людей, организовывать и планировать учебное сотрудничество, слушать и выступать, проявлять инициативу, принимать решения;

• владение речью;

регулятивные УУД:

* целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;
* самоорганизация учебной деятельности (целе­полагание, планирование, прогнозирование, са­моконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия);
* саморегуляция.

Предметными результатами освоения курса являются:

В познавательной сфере:

• рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации при проектировании и создании объектов труда;

• оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;

• ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;

• владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;

• распознавание видов инструментов, приспособлений и оборудования и их технологических возможностей;

• владение методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;

• применение общенаучных знаний в процессе осуществления рациональной технологической деятельности;

• владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

• применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

В трудовой сфере:

• планирование технологического процесса и процесса труда;

• организация рабочего места с учётом требований эргономики и научной организации труда;

• подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологии;

• проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;

• подбор инструментов и оборудования с учётом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;

• планирование последовательности операций и составление технологической карты;

• выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;

• соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

• соблюдение трудовой и технологической дисциплины;

• определение качества сырья и пищевых продуктов органолептическими и лабораторными методами;

• приготовление кулинарных блюд, изделий из молока с учётом требований здорового образа жизни;

• формирование ответственного отношения к сохранению своего здоровья;

• выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертёж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

• контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов и карт пооперационного контроля;

• выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

• документирование результатов труда проектной деятельности;

• расчёт себестоимости продукта труда;

В мотивационной сфере:

• оценивание своей способности и готовности к труду и конкретной предметной деятельности;

• выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;

• согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;

• осознание ответственности за качество результатов труда;

• наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

• стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

• дизайнерское конструирование изделия;

• применение различных технологий декоративно-прикладного искусства (роспись ткани, вышивка) в создании изделий материальной культуры;

• моделирование художественного оформления объекта труда;

• способность выбрать свой стиль одежды с учётом особенностей своей фигуры;

• эстетическое оформление рабочего места с учётом требований эргономики и научной организации труда;

• сочетание образного и логического мышления в процессе творческой деятельности;

• создание художественного образа и воплощение его в материале;

• развитие пространственного художественного воображения;

• развитие композиционного мышления;

• развитие чувства цвета, гармонии и контраста;

• развитие чувства пропорции, ритма, стиля, формы;

• понимание роли света в образовании формы и цвета;

• решение художественного образа средствами фактуры материалов;

• использование природных элементов в создании оргаментов, художественных образов моделей;

• сохранение и развитие традиций декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в современном творчестве;

• применение художественного проектирования в оформлении интерьера жилого дома;

• применение методов художественного проектирования одежды;

• художественное оформление кулинарных блюд и сервировка стола;

• соблюдение правил этикета.

В коммуникативной сфере:

• умение быть лидером и рядовым членом коллектива;

• формирование рабочей группы для выполнения проекта с учётом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;

• выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;

• публичная презентация и защита и защита идеи, варианта изделия, выбранной технологии и др.;

• способность к коллективному решению творческих задач;

• способность объективно и доброжелательно оценивать идеи и художественные достоинства работ членов коллектива;

• способность прийти на помощь товарищу;

• способность бесконфликтного общения в коллективе.

В физиолого-психологической сфере:

• развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и приспособлениями;

• достижение необходимой точности движений и ритма при выполнении различных технологических операций;

• соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учётом технологических требований;

• развитие глазомера;

• развитие осязания, вкуса, обоняния;

• сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

2. **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Интерьер жилого дома (8 ч)

Основные теоретические сведения

Освещение жилого дома.

Понятие коллекции, коллекционирования. Предметы искусства и коллекции в интерьере. Оформление и размещение картин.

Гигиена жилища. Значение и виды уборок помещения. Бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современные технологии и технологические средства для создания микроклимата.

Творческий проект «Умный дом». Этапы проектирования, цель и задачи проектной деятельности.

Практические работы

Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома». Генеральная уборка кабинета технологии. Творческий проект «Умный дом». Возможности элементов комплексной системы управления «Умный дом» для нашего дома. Защита проекта.

Кулинария (14 ч)

Блюда из молока и кисломолочных продуктов (2 ч)

Основные теоретические сведения

Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты, кисломолочные продукты, их пищевая ценность, химический состав и значение для организма человека. Ассортимент молочных и кисломолочных продуктов. Способы определения качества молока и молочных продуктов. Обеззараживание молока с помощью тепловой кулинарной обработки. Условия и сроки хранения свежего молока. Обеззараживание молока с помощью тепловой кулинарной обработки.

Технология приготовления молочных супов и каш. Посуда для варки молочных блюд. Оценка качества готовых блюд, подача их к столу.

Технология приготовления творога из простокваши без подогрева и с подогревом. Способы удаления сыворотки. Технология приготовления блюд из творога. Требования к качеству готовых блюд. Правила подачи блюд к столу.

Практические работы

Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.

Лабораторные работы

Определение качества молока и молочных продуктов. Определение качества мёда.

Мучные изделия. Изделия из теста (4 ч)

Основные теоретические сведения

Механическая кулинарная обработка муки. Способы приготовления теста для блинов, оладий и блинчиков. Пищевые разрыхлители теста, их роль в кулинарии. Технология выпечки блинов, оладий и блинчиков. Блины с приправами. Подача блинов к столу. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов.

Технология приготовления изделий из пресного слоёного теста. Влияние количества яиц, соли, масла на консистенцию теста и качество готовых изделий.

Тесторезки, ножи и выемки для формования теста. Условия выпекания изделий из пресного слоёного теста, способы определения готовности.

Рецептура и технология приготовления изделий из песочного теста. Влияние качества жиров и яиц на пластичность теста и рассыпчатость готовых изделий. Правила раскатки песочного теста. Инструмент для раскатки и разделки теста.

Фруктовые начинки и кремы для тортов и пирожных из песочного теста. Ароматизирование песочного теста ванилью, лимонной цедрой, лимонным соком, шоколадом и др. Формование и выпечка изделий из песочного теста (температура выпечки, определение готовности).

Практические работы

Приготовление изделий из жидкого теста. Приготовление изделий из пресного слоёного теста. Приготовление изделий из песочного теста.

Лабораторные работы

Определение качества мёда.

Сладости, десерты, напитки (2 ч)

Основные теоретические сведения

Сладости и технология их приготовления: цукаты, конфеты «Шоколадные трюфели», сладкая колбаска, безе (меренги). Десерты и технология их приготовления. Напитки и технология их приготовления.

Практические работы

Приготовление сладких блюд и напитков.

Лабораторные работы

Определение качества мёда.

Сервировка стола. Этикет (2 ч)

Основные теоретические сведения

Особенности сервировки стола к празднику. Подача готовых блюд к столу. Эстетическое оформление стола. Стол «фуршет». Правила приглашения гостей. Приглашения и поздравительные открытки.

Практические работы

Приготовление сладких блюд и напитков. Разработка приглашения в редакторе Microsoft Word.

Лабораторные работы

Определение качества мёда.

Творческий проект (4 ч)

Основные теоретические сведения

Творческий проект «Праздничный сладкий стол». Этапы проектирования, цель и задачи проектной деятельности.

Практические работы

Творческий проект «Праздничный сладкий стол». Меню и сервировка праздничного стола. Защита проекта.

Создание изделий из текстильных материалов (28 ч)

Элементы материаловедения

Основные теоретические сведения

Классификация текстильных волокон. Способы получения и свойства натураль­ных волокон животного происхождения, их виды. Технология производства шерстяных тканей, шёлка. Определение вида тканей по сырьевому составу. Смесовые ткани.

Лабораторные работы

Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств.

Конструирование и моделирование швейных изделий

Основные теоретические сведения

Конструирование поясной одежды. Роль конструирования в выполнении основных требований к одежде. Применение складок в швейных изделиях. Технология обработки вытачек. Обработка поясов, притачивание потайной застёжки-молнии, окантовка бейкой.

Основные точки и линии измерения фигуры человека. Последовательность построения чертежа прямой юбки. Моделирование поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою.

Выбор модели изделия из журнала мод с учётом индивидуальных особенностей фигуры. Способы копирования выкройки из журналов. Проверка основных размеров выкройки по своим меркам и коррекция чертежа выкройки.

Поиск в Интернете современных моделей швейных изделий, построение выкроек, раскладка выкроек на ткани и расчёт количества ткани на изделие с применением компьютерных программ.

 Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Дублирование детали пояса.

Практические работы

Снятие мерок и построение чертежа прямой юбки. Моделирование и подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из журнала мод и подготовка её к раскрою. Раскрой проектного изделия.

Швейные ручные работы

Основные теоретические сведения

Терминология ручных работ. Подшивание. Прямые стежки. Косые стежки. Крестообразные стежки.

Практическая работа

Изготовление образцов ручных швов.

Технология машинных работ

Основные теоретические сведения

Терминология машинных работ. Назначение и конструкция различных современных приспособлений к швейной машине. Их роль в улучшении качества изделий и повышении производительности труда. Лапка для потайного подшивания. Лапка для притачивания потайной застёжки-молнии. Лапка-окантователь.

Практическая работа

Изготовление образцов машинных швов.

Технология изготовления швейных изделий

Основные теоретические сведения

Подшивание потайным швом. Притачивание потайной застёжки-молнии. Окантовывание среза бейкой. Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Технология обработки односторонней складки. Технология обработки встречной складки. Получение заутюженной складки. Обработка бантовой складки.

Сборка изделия. Замётывание вытачек. Смётывание боковых срезов. Замётывание подгибки низа. Проведение примерки, выявление и исправление дефектов. Технология обработки юбки после примерки. Технология обработки вытачки. Технология обработки боковых срезов. Технология обработки пояса. Прорезная петля. Пришивание пуговицы. Нижний срез. Нижний срез. Чистка изделия. Окончательная влажно-тепловая обработка.

Практические работы

Обработка среднего шва юбки с застёжкой-молнией. Обработка складок. Примерка изделия. Обработка юбки после примерки.

Творческий проект «Праздничный наряд»

Творческий проект «Праздничный наряд». Этапы проектирования, цель и задачи проектной деятельности.

Практические работы

Творческий проект «Праздничный наряд». Изготовление изделия и проверка его качества. Защита проекта.

Художественные ремесла (20 ч)

Ручная роспись тканей (2 ч)

Основные теоретические сведения

Ручная роспись тканей. Техника батика. Подготовка ткани к росписи. Горячий батик. Холодный батик. Роспись по сырой ткани. Узелковый батик. Свободная роспись.

Практические работы

Выполнение образца росписи ткани в технике холодного батика.

Вышивка (12 ч)

Основные теоретические сведения

Материалы и оборудование для вышивки. Подготовка к вышивке. Виды ручных стежков: прямые, петлеобразные, петельные, крестообразные.

Вышивание счётными швами. Материалы и оборудование для счётной вышивки. Подготовка к вышивке. Вышивание швом крест. Использование компьютера в вышивке крестом.

Вышивание по свободному контуру. Художественная гладь. Белая гладь. Владимирская гладь. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атласная и штриховая гладь.

Вышивание лентами. Закрепление ленты в игле. Плоский узел. Прямой стежок. Прямой стежок с завитком. Изогнутый прямой стежок. Ленточный стежок. Ленточный стежок-бант. Шов «шнурок». Шов «сетка». Петля с прикрепом. Полупетля с прикрепом. Французский узелок. Шов рококо. Роза «паутинка». Цветок из ленты в сборку. Кручёная роза. Стирка готовой работы. Оформление готовой работы.

Практические работы

Выполнение образцов швов. Выполнение образца вышивки швом крест. Выполнение образцов вышивки гладью. Выполнение образцов вышивки. Выполнение образца вышивки лентами.

Творческий проект «Подарок своими руками» (4 ч)

Творческий проект «Подарок своими руками». Этапы проектирования, цель и задачи проектной деятельности.

Практические работы

Творческий проект «Подарок своими руками». Изготовление изделия. Защита проекта

1. **ТЕМАТИЧЕСКОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Количество часов |
| 1 | Интерьер жилого дома | 8 |
| 2 | Кулинария  | 14 |
| 3 | Создание изделий из текстильных материалов | 28 |
| 4 | Художественные ремесла | 12 |
| 5 | Подарок своими руками | 6 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | ИТОГО: | 68 |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование по технологии**

**7 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Название раздела, кол-во часов по разделу | Тема урока | Освоение предметных знаний | Планируемые результаты | Дата проведения |
| предметные | личностные | метапредметные | план | факт |
| 1 | Интерь-ер жилого дома (8 час) | Вводный и первичный инструктаж на рабочем месте. Освещение жилого дома. | Формирование умений построения и реализации новых знаний, поня­тий и способов действий, мотивация к учебной деятельности: формули­рование цели изучения предмета «Технология». Беседа о содержании предмета «Технология».  | Знания: о цели и зада­чах изучения предме­та, видах освещения. Умения: анализиро­вать особенности интерьера и в соответствии с этим подбирать и располагать различные виды освещения | Формирование моти­вации и самомотивации изучения темы, эстетических чувств, смыслообра-зование, нравственно-эстетиче­ская ориентаци | Познавательные: умение вести исследовательскую и проектную деятельность, построение цепи рассуждений, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция. Коммуникативные: диалог, сотрудничество |  |  |
| 2 |  | Предметы искусства и коллекции в интерьере | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания: формулирование цели урока, актуализация знаний по из­учаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала.  | Знания: о видах коллекций, их функции, способах размещения. Умения: анализиро­вать особенности интерьера и в соответствии с этим располагать разные виды коллекций  | Формирование моти­вации и самомотивации изучения темы, эстетических чувств, смыслообра-зование, нравственно-эстетиче­ская ориентация  | Познавательные: умение вести исследовательскую и проектную деятельность, построение цепи рассуждений, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция. Коммуникативные: диалог, сотрудничество |  |  |
| 3 |  | Гигиена жилища | Формирование умений построения и реализации новых знаний, поня­тий и способов действий, мотивация к учебной деятельности. Формули­рование цели урока: определение те­матики новых знаний. Актуализация жизненного опыта учащихся, актуали­зация знаний по изучаемой теме,  | Знания: о санитар­но-гигиенических требованиях, прави­лах и видах уборки. Умения: соблюдать правила уборки для разных видов помещений и разных предметов обихода | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, эко­логического сознания, смыслообразо-вание, развитие трудолюбия и ответственнос-ти за качество своей дея­тельности | Познавательные: сопоставление, рассуждение, анализ, классификация, смысловое чтение. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, Коммуникативные: диалог, уме­ния слушать и выступать |  |  |
| 4 |  | Бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении | Формирование умений построения и реализации новых знаний, поня­тий и способов действий, мотивация к учебной деятельности. Формули­рование цели урока: определение те­матики новых знаний.  | Знания: о бытовых приборах, используемых для уборки помещений и создания в них микроклимата. Умения: использовать полученную информацию  | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, эко­логического сознания, смыслообра-зование  | Познавательные: сопоставление, рассуждение, анализ, классификация, смысловое чтение. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, Коммуникативные: диалог, уме­ния слушать и выступать |  |  |
| 5-6 |  | Творческий проект «Умный дом»Обоснование проекта. | Формирование у учащихся способ­ностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализация коррекционной нормы: фиксирова­ние собственных затруднений в дея­тельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения.  | Знания: о целях и за­дачах, этапах проек­тирования. Умения: выполнять проект по теме «Ин­терьер жилого дома» | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, смыслообразо-вание, реализация творческого потенциала, развитие готовности к самостоя­тельным действиям, развитие трудолюбия | Познавательные: умение вести исследовательскую и проектную деятельность, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, Коммуникативные: диалог, про­явление инициативы, сотрудни­чество |  |  |
| 7-8 |  | Защита проекта «Умный дом» | Формирование у учащихся уме­ний к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий, умений ими оперировать, умений оценивать по обоснованным критериям. Вы­ступление с защитой проекта, анализ результатов проектной деятельности,  | Знания: о правилах защиты проекта. Умения: защищать проект, анализиро­вать результат про­ектной деятельности по предложен-ным критериям  | Формирование само­мотивации при защите проекта, смыслообра-зования, реализация творческого потенциа­ла, развитие готовности к самостоятель-ным действиям, самооцен­ки, умственных и фи­зических способностей для труда в различных сферах с позиций буду­щей социализации | Познавательные: умение вести исследовательскую и проектную деятельность, Регулятивные: рефлексия, **оценка и самооценка.**Коммуникативные: диалог, про­явление инициативы, сотрудни­чество, умения слушать и высту­пать |  |  |
| 9-10 | Кулинария(14 часов) | Блюда из молока и кисломолоч-ных продуктов | Формирование у учащих-ся деятельностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека, химический состав молока, способы определения его качества, условия и сроки хранения, технология приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов.  | Знания: о значении молока и кисломолоч-ных продуктов в жизни лю­дей, Условия и сроки хранения, технологии приготовления различных блюд из молока. Умения: определять качество молока и кисломолочных продуктов, применять знания на практике | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, эко­логического сознания, смыслообра-зование | Познавательные: сопоставление, анализ, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества |  |  |
| 11-14 |  | Изделия из жидкого тестаВиды теста и выпечки.Приготовление блюд из жидкого теста. Изделия из пресного слоёного теста Изделия из песочного теста. | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока: определение тематики новых знаний.  | Знания: о правилах кулинарной обработки муки, о технологиях изготовления блинов, блинчиков и оладий, технологии приготовления пресного слоёного теста, песочного теста, о безопасных приёмах труда, о правилах сервировки стола. | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, эко­логического сознания, смыслообра-зование | Познавательные: сопоставление, анализ, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, Коммуникативные: диалог, монолог, организация учебного сотрудничества |  |  |
| 15-16 |  | Приготовление изделий из слоеного и песочного теста. | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. учебника: понятия «сладости», «десерты», «напитки для сладкого стола», виды и технологии их приготовления.  | Знания: о видах сладостей, десертов и напитков для сладкого стола, технологии их приготовления.Умения: составлять технологичес-кие карты приготовления сладостей, десертов и напитков для сладкого стола | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, эко­логического сознания, смыслообразо-вание, реализация творческого потенциала | Познавательные: сопоставление, анализ, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, Коммуникативные: диалог, мо­нолог, организация учебного сотрудничества |  |  |
| 17-18 |  | Технология приготовления сладостей, десертов, напитков. Приготовление сладких блюд и напитков. | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способно­стей к структурированию и систе­матизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, опреде­ление тематики новых знаний. понятия «сладости», «десерты», «напитки для сладкого стола», виды и технологии их приготовления.  | Знания: о видах сладостей, десертов и напитков для сладкого стола, технологии их приготовления.Умения: составлять технологичес-кие карты приготовления сладостей, десертов и напитков для сладкого стола | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, эко­логического сознания, смыслообразо-вание, реализация творческого потенциала | Познавательные: сопоставление, анализ, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.Коммуникативные: диалог, мо­нолог, организация учебного сотрудничества |  |  |
| 19-20 |  | Сервировка сладкого стола. Групповой творческий проект: «Праздничный сладкий стол» Разработка меню. | Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по из­учаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала.  | Знания: о прави­лах сервировки стола, правилах этикетаУмения: сервировать праздничный стол  | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, эко­логического сознания, смыслообразо-вание, реализация творческого потенциала | Познавательные: сопоставление, рассуждение, анализ, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, Коммуникативные: диалог, мо­нолог, организация учебного сотрудничества |  |  |
| 21 |  | Творческий проект «Праздничный сладкий стол» | Формулиро­вание цели и проблемы проекта «Праздничный сладкий стол» (какая существует проблема, как ее можно решить?). Исследование проблемы, обсуждение возможных способов решения, вы­полнение проекта с самоконтролем и самооценкой собственной дея­тельности и результата.  | Знания: о целях и за­дачах, этапах проек­тирования. Умения: выполнять проект по теме «Праздничный сладкий стол» | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, смыслообразо-вание, реализация творческого потенциала, развитие готовности к самостоя­тельным действиям, развитие трудолюбия | Познавательные: умение вести исследовательскую и проектную деятельность, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция. Коммуникативные: диалог, про­явление инициативы, сотрудни­чество |  |  |
| 22 |  | Защита проекта «Праздничный сладкий стол» | Формирование у учащихся уме­ний к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий, умений ими оперировать, умений оценивать по обоснованным критериям. Вы­ступление с защитой проекта, анализ результатов проектной деятельности,  | Знания: о правилах защиты проекта. Умения: защищать проект, анализиро­вать результат про­ектной деятельности по предложен-ным критериям | Формирование само­мотивации при защите проекта, смыслообра-зования, реализация творческого потенциа­ла, развитие готовности к самостоятель-ным действиям, самооцен­ки, умственных и фи­зических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации | Познавательные: умение вести исследовательскую и проектную деятельность, Регулятивные: рефлексия, оценка и самооценка.Коммуникативные: диалог, про­явление инициативы, сотрудни­чество, умения слушать и высту­пать |  |  |
| 23-24 | Созда-ние изделий из тексти-льных матери-алов (28 часов) | Текстильные материалы из волокон животного происхожде-ния. Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств. | Формирование умений построения и реализации новых знаний, понятий и способов действий: определение цели урока, актуализация знаний учащихся о ткани и волокнах, из­учение классификации текстильных волокон, способов получения тканей из шерсти и шёлка.  | Знания: о видах и свойствах тек­стильных волокон, прядильном и ткац­ком производствах, определение вида ткани по сырьевому составу.Умения: определять вид ткани | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, смыслообразо-вание, развитие готовности к самостоятель-ным действиям, проявление технико-технологи­ческого и экономиче­ского мышления | Познавательные: сопоставление, рассуждение, классифицикация, умение объяснять процессы, анализ, выбор способов решения задачи, поиск информации. Регулятивные: целеполагание, Коммуникативные: диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества |  |  |
| 25-26 |  | Конструиро-вание поясной одеждыПрактическая работа «Снятие мерок и построение чертежа поясного швейного изделия» | Формирование умений построения и реализации новых знаний, понятий и способов действий: формулирова­ние цели урока, определение плана изучения нового материала. Выполнение практической работы в паре «Снятие мерок для построения чертежа прямой юбки». Самостоятельная работа: выполнение практической работы «Построение чертежа 1 : 4, в нату­ральную величину».  | Знания: об общих пра­вилах снятия мерок для построения черте­жа швейного изделия, правилах измерения и условных обозначе­ниях.Умения: снимать мер­ки с фигуры человека, записывать их, выполнять чертеж швейного изделия 1 : 4, в натуральную величину | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, разви­тие готовности к самостоятель-ным действиям, развитие трудолюбия и ответственнос-ти за качество своей деятельности, проявление техни­ко-технологичес-кого и экономическо-го мышления, толерантности | Познавательные: сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.Коммуникативные: диалог, моно­лог, учебное сотрудничество |  |  |
| 27-28 |  | Построение чертежа юбки в масштабе 1:4. Построение чертежа юбки в натуральную величину по своим меркам. | Формулирование цели урока. Ак­туализация знаний учащихся: беседа о способах моделирования поясной одежды. Беседа с использованием материалов учебника о способах моделирования. Выполнение практической работы «Моделирование и подготовка выкройки к раскрою» | Знания: об общих правилах построения чертежей. Умения: выполнять чертеж в масштабе 1:4 и в натуральную величину. | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, развитие готовности к самостоятель-ным действиям, реализация творческого потенциала | Познавательные: сопоставление, анализ, выбор способов реше­ния задачи, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, и са­мооценка.Коммуникативные: диалог, мо­нолог, учебное сотрудничество |  |  |
| 29-30 |  | Моделирова-ние поясной одеждыПрактическая работа «Моделирова-ние юбки в соответствии с фасоном» | Формулирование цели урока. Ак­туализация знаний учащихся: беседа о способах моделирования поясной одежды. Беседа с использованием материалов учебника о способах моделирования. Выполнение практической работы «Моделирование юбки» | Знания: о моделировании поясной одежды.Умения: выполнять моделирование в соответствии с эскизом изделия | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, развитие готовности к самостоятель-ным действиям, реализация творческого потенциала | Познавательные: сопоставление, анализ, выбор способов реше­ния задачи, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, Коммуникативные: диалог, мо­нолог, учебное сотрудничество |  |  |
| 31-32 |  | Швейные ручные работы.Практическая работа «Изготовление образцов ручных швов». Техника безопасности при выполнении ручных работ. | Форму­лирование цели урока, определение тематики новых знаний. Беседа с использованием материалов учебника: правила и прие­мы ручных работ, правила безопасной работы ручной иглой, ножницами. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия | Знания: о требованиях к выполнению ручных работ, технологии выполнения ручных работ (способы обработки низа изделия ручными стежками).Умения: выполнять образцы ручных швов, соблюдать правила безопасного пользования иглой, ножницами | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, смыслообразо-вание, само­развитие, мотивация учебной деятельности, реализация творческого потенциала, развитие готовности к самостоя­тельным действиям | Познавательные: сопоставление, анализ, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, Коммуникативные: диалог, мо­нолог, организация учебного сотрудничества |  |  |
| 33-34 |  | Технология машинных работПрактическая работа «Изготовление образцов машинных швов». | Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по из­учаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. По­вторение правил безопасной работы на швейной машине. работы «Изготовление образцов ма­шинных швов».  | Знания: о подготовке швейной машины к работе, о технологии окантовывания среза бейкой.Умения: подготовить швейную машину к работе, выполнять образцы швов | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответственнос-ти за качество своей деятельности, проявление техни­ко-технологичес-кого и экономическо-го мышления | Познавательные: сопоставление, анализ, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, Коммуникативные: диалог, мо­нолог, организация учебного сотрудничества |  |  |
| 35-36 |  | Творческий проект «Празднич-ный наряд». Обоснование проекта. | Исследование про­блемы, обсуждение возможных спо­собов решения, выполнение проекта с самоконтролем и самооценкой соб­ственной деятельности и результата. исследование проблемы, работа с Интернетом, литературой, цифровой ин­формацией, выполнение проекта. Подготовка проекта к защите | Знания: о цели и зада­чах, этапах проекти­рования.Умения: выполнять проект по теме «Праздничный наряд» | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, смыслообразо-вание, реализация творческого потенциала, развитие трудолюбия, готовно­сти к самостоятель-ным действиям | Познавательные: определение понятий, смысловое чтение, сопоставление, анализ, умение вести исследовательскую и про­ектную деятельность, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, Коммуникативные: диалог, про­явление инициативы, сотрудни­чество |  |  |
| 37-38 |  | Раскрой поясной одежды и дублирование детали пояса | Беседа с использованием материалов учебника: правила и приемы раскроя швейного изделия, дублирование детали пояса, правила безопас­ных приемов работы с булавками, ножницами. Самостоятельная рабо­та: выполнение практической работы «Раскрой проектного изделия». Само­оценка по предложенным критериям.  | Знания: о последова­тельности и приемах раскроя швейного изделия. Умения: выполнять подготовку ткани к раскрою, раскладку выкроек на ткани, выкраивать детали швейного изделия, оценить качество кроя по предложен­ным критериям | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, смыслообразо-вание, развитие готовности к самостоятель-ным действиям, развитие трудолюбия и ответственнос-ти за качество своей деятельности, проявление техни­ко-технологичес-кого и экономического мышления | Познавательные: сопоставление, анализ, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка, целе-удержание. Коммуникативные: диалог, мо­нолог |  |  |
| 39-40 |  | Подготовка и проведение примерки поясного изделия. Дублирование деталей юбки. | Знакомство с основными правила­ми подготовки изделия к примерке, со способами устранения дефектов. Выполнение практической работы «Подготовка к примерке и примерка изделия» | Знания: о последователь-ности подготовки изделия к примерке, способах выявления и устранения дефек­тов.Умения: выполнять примерку изделия, выявлять и устранять дефекты | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, развитие готовности к самостоятель-ным действиям, развитие трудолюбия и ответственнос-ти за качество своей деятельности, проявление техни­ко-технологичес-кого и экономическо-го мышления | Познавательные: сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умения делать выводы, прогнозировать, работать по алгоритму (плану). Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, Коммуникативные: диалог, орга­низация учебного сотрудничества |  |  |
| 41-42 |  | Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом.Практическая работа «Обработка среднего шва юбки с застёжкой-молнией» | Знакомство с технологией обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Беседа с использовани­ем материалов учебника. Выполне­ние практической работы. Контроль и самоконтроль по предложенным критериям.  | Знания: о технологии обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Умения: обрабатывать средний шов юбки с застёжкой-молнией и разрезом. | Формирование моти­вации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятель-ным действиям, развитие трудолюбия и ответственнос-ти за качество своей деятельности, проявление техни­ко-технологичес-кого и экономическо-го мышления | Познавательные: сопоставление, анализ, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.Коммуникативные: диалог, орга­низация учебного сотрудничества |  |  |
| 43-44 |  | Технология обработки складок, вытачек. | Знакомство с технологией об­работки односторонней складки, встречной складки, бантовой складки. Беседа с использовани­ем материалов учебника. Выполне­ние практической работы. Контроль и самоконтроль по предложенным критериям.  | Знания: о технологии об­работки односторонней складки, встречной складки, бантовой складки. Умения: обрабатывать складки разных видов. | Формирование мотивации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям | Познавательные: сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умения делать выводы, прогнозировать, работать по ал­горитму (плану). Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, Коммуникативные: диалог, орга­низация учебного сотрудничества |  |  |
| 45-46 |  | ПР.р: Обработка верхнего среза прямым притачным поясом.ПР.р: Обработка нижнего среза юбки. | Знакомство с технологией об­работки односторонней складки, встречной складки, бантовой складки. Беседа с использовани­ем материалов учебника. Выполне­ние практической работы. Контроль и самоконтроль по предложенным критериям.  | Знания: о технологии об­работки верхнего и нижнего среза юбки. Умения: обрабатывать верхний и нижний срез юбки. | Формирование моти­вации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятель-ным действиям, развитие трудолюбия и ответственнос-ти за качество своей деятельности, проявление техни­ко-технологичес-кого и экономическо-го мышления | Познавательные: сопоставление, анализ, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.Коммуникативные: диалог, орга­низация учебного сотрудничества |  |  |
| 47-48 |  | Влажно-тепловая обработка готового изделия.Контроль качества изделия. Подготовка проекта к защите. | Знакомство с технологией об­работки односторонней складки, встречной складки, бантовой складки. Беседа с использовани­ем материалов учебника. Выполне­ние практической работы. Контроль и самоконтроль по предложенным критериям.  | Знания: об алгоритме учебного проектирования Умения: анализировать результаты. | Формирование моти­вации и самомотивации изучения темы, развитие готовности к самостоятель-ным действиям, развитие трудолюбия и ответственнос-ти за качество своей деятельности, проявление техни­ко-технологичес-кого и экономическо-го мышления | Познавательные: сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умения делать выводы, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.Коммуникативные: диалог, орга­низация учебного сотрудничества |  |  |
| 49-50 |  | Защита проекта «Праздничный наряд». Контроль и самооценка изделия. | Выступление с защитой проекта, анализ результатов про­ектной деятельности, самооценка и оценка других учащихся по пред­ложенным критериям. Выявление и анализ затруднений, проблем, об­суждение и проектирование способов решения | Знания: о правилах защиты проекта. Умения: защищать проект, анализиро­вать по предложен­ным критериям | Формирование само­мотивации при защите проекта, реализация творческого потенциа­ла, развитие готовности к самостоятель-ным действиям, самооценка умственных и физи­ческих способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации | Познавательные: построение цепи рассуждений, умения делать выводы, вести исследователь­скую и проектную деятельность. Регулятивные: рефлексия, оценка и самооценка.Коммуникативные: диалог, про­явление инициативы, сотрудни­чество, умения слушать и высту­пать |  |  |
| 51-52 | Худо-жествен-ные ремёсла (20 часов | Ручная роспись тканей. Технология росписи в технике холодного батика. | виды ручной росписи ткани, технологии их выполнения.. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия | Знания: о видах деко­ративно-прикладного искусства. Умения: различать виды декоративно-прикладного искус­ства, составлять план выполнения проекта | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, смыслообразо-вание, само­развитие, мотивация учебной деятельности, реализация творческого потенциала, развитие готовности к самостоя­тельным действиям | Познавательные: сопоставление, анализ, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.Коммуникативные: диалог, орга­низация учебного сотрудничества |  |  |
| 53-54 |  | ПР.р: Выполнение образца росписи в технике холодного батика. | виды ручной росписи ткани, технологии их выполнения.. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия | Знания: о технологии выполнения росписи.Умения: выполнять роспись. | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, смыслообразо-вание, само­развитие, мотивация учебной деятельности, реализация творческого потенциала, развитие готовности к самостоя­тельным действиям | Познавательные: сопоставление, анализ, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, Коммуникативные: диалог, орга­низация учебного сотрудничества |  |  |
| 55-56 |  | Ручные стежки и швы на их основеПрактическая работа «Выполнение образцов швов» | Выполнение основных стежков, образцов швов (шов «вперёд иголку», «назад иголку», «шнурок», «стебельчатый шов», петельный шов, тамбурный шов, «петля с прикрепом», «полупетля с прикрепом», «козлик», бархатный шов, шов из косых стежков.  | Знания: о видах и технологиях выполнения ручных стежков.Умения: выполнять основные стежки, образцы швов | Формирование мотива­ции и самомотивации выполнения работы, смыслообразо-вание, развитие готовности к самостоятель-ным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-практи­ческой деятельности | Познавательные: сопоставление, выбор способов решения задачи, умение работать по алгоритму. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации.Коммуникативные: диалог, орга­низация учебного сотрудничества |  |  |
| 57-58 |  | Виды счетных швов.Практическая работа «Выполнение образца вышивки швом крест» | Бе­седа с использованием материалов учебника, дидактического материала о вышивке крестом. Выполне­ние образцов вышивки шов крест. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия | Знания: о способах вышивки крестом. Умения: вышивать швом крест, использовать компьютер в вышивке крестом | Формирование мотива­ции и самомотива-ции, смыслооб-разование, развитие готовности к самостоятель-ным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-практи­ческой деятельности | Познавательные: сопоставление, выбор способов решения задачи, умение работать по алгоритму (технологической карте). Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, Коммуникативные: диалог, орга­низация учебного сотрудничества |  |  |
| 59-60 |  | Виды гладьевых швов.Практическая работа «Выполнение образцов вышивки гладью» | Бе­седа с использованием материалов учебника, дидактического материала об атласной и штриховой глади. Выполне­ние образцов вышивки гладью. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия | Знания: о способах технологии вышивки атласной и штриховой гладью. Умения: применять свои знания на практике | Формирование мотива­ции и самомотива-ции, смыслооб-разование, развитие готовности к самостоятель-ным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-практи­ческой деятельности | Познавательные: сопоставление, выбор способов решения задачи, умение работать по алгоритму (технологической карте). Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, Коммуникативные: диалог, орга­низация учебного сотрудничества |  |  |
| 61-62 |  | Вышивание лентамиПрактическая работа «Выполнение образца вышивки лентами» | Бе­седа с использованием материалов учебника, дидактического материала о выполнении вышивки лентами. Выполне­ние образцов вышивки. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия | Знания: о технологии вышивки лентами. Умения: применять свои знания на практике | Формирование мотива­ции и самомотива-ции, смыслооб-разование, развитие готовности к самостоятель-ным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-практи­ческой деятельности | Познавательные: сопоставление, выбор способов решения задачи, Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, Коммуникативные: диалог, орга­низация учебного сотрудничества |  |  |
| 63-64 |  | Творческий проект «Подарок своими руками». Обоснование проекта. | Завершение изготовление изделия, расчет затрат, составление доклада к защите проекта. Консультирование учащихся. Определение дифферен­цированного домашнего задания. Рефлексия | Знания: правил и тре­бований к докладу к защите проекта. Умения: выполнять расчет затрат на изготовление проекта, составлять доклад к защите проекта | развитие готовности к самостоятель-ным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-прак­тической деятельности,  | Познавательные: сопоставление, анализ, умение делать выводы. Регулятивные: целеполагание, Коммуникативные: диалог |  |  |
| 65-66 |  | Разработка технологической карты. Выполнение проекта.  | Завершение изготовление изделия, расчет затрат, составление доклада к защите проекта. Консультирование учащихся. Определение дифферен­цированного домашнего задания. Рефлексия | Знания: правил и тре­бований к докладу к защите проекта. Умения: выполнять расчет затрат на изготовление проекта, составлять доклад к защите проекта | Формирование мотива­ции и самомотивации выполнения проекта, смыслообразо-вание, развитие готовности к самостоятель-ным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-прак­тической деятельности,  | Познавательные: сопоставление, анализ, умение делать выводы. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.Коммуникативные: диалог |  |  |
| 67-68 |  | Выполнение проекта. Подготовка к защите | Выступление учащихся с защитой проекта, анализ достоинств и недостатков проектов. Контроль, оценка и самооценка по представленным критериям. Ре­флексия. Подведение итогов года | Знания: Об алгоритме учебного проектирования.Умения: анализи­ровать достоинства и недостатки проекта по предложенным критериям | Формирование мотива­ции и самомотивации выполнения проекта, смыслообразо-вание, развитие готовности к самостоятель-ным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-прак­тической деятельности,  | Познавательные: сопоставление, умение делать выводы. Регулятивные: целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, Коммуникативные: диалог, про­явление инициативы, дискуссия, сотрудничество, умения слушать и выступать |  |  |