

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» 6 класс 2021-2022 уч. год.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные результаты** | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |
| **Метапредметные результаты** | 1) владение всеми видами речевой деятельности:  • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);  • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;  • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);  • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;  • свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;  • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;  • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;  • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);  • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;  • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;  • владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);  • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;  • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;  • способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;  • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;  2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);  3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. |
| **Предметные результаты** | 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;  2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;  3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;  4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;  5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;  6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;  7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к  определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;  8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. |

**Требования к уровню подготовки учащихся за курс 6 класса**

В результате изучения русского языка учащиеся должны знать определение основных изученных в 6 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

К концу 6 класса учащиеся должны уметь:

речевая деятельность:

аудирование:

* воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;
* понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
* выделять основную мысль, структурные части исходного текста, составлять простой план;

чтение:

* осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания, дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста
* разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план;
* самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;
* прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
* извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
* правильно расставлять логические ударения, паузы;
* выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

* доказательно отвечать на вопросы учителя;
* пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения;
* подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты;
* создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
* соблюдать последовательность и связность изложения;
* выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

* подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
* сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
* создавать письменные высказывания разных типов речи;
* соблюдать последовательность и связность изложения;
* собирать материал к сочинению и систематизировать его;
* составлять сложный план и на его основе создавать текст;
* использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;
* пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
* употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;
* исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;

**текст:**

* определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части;
* составлять простой и сложный план анализируемого текста;
* определять вид связи предложений в тексте;
* устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи;

фонетика и орфоэпия:

* проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;
* использовать транскрипцию для обозначения анализируемого звука объяснения написания слова;
* находить в художественном тексте явления звукописи;
* правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
* работать с орфоэпическим словарем;

графика:

* правильно произносить названия букв русского алфавита;
* свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
* проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика и словообразование:

* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
* выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
* различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;
* составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
* пользоваться словообразовательным словарем, а также словарём морфемных моделей слов;

лексикология и фразеология:

* объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
* пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
* толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;
* подбирать синонимы и антонимы;
* выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

• находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

• владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

• использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

* проводить лексический разбор слова;

морфология:

* аргументировано доказывать принадлежность слова к той или иной части речи и отличать данную часть речи от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;
* правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
* использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

орфография:

* обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;
* объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразие написание морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем, свободно пользоваться орфографическим словарём;
* владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
* устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обо­значения;

• самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

• составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по за­данной схеме;

* анализировать разные виды простых и сложных предложений (простые случаи);
* определять синтаксическую роль изученных частей речи;
* конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
* опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
* находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
* владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

• устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;

• строить пунктуационные схемы предложений, самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

**2. Содержание учебного предмета «Русский язык», 6 класс (204 часа)**

Содержание предмета «Русский язык» в 6 классе соответствует требованиям ФГОС, целям и задачам образовательной программы школы, опирается на примерную программу основного общего образования с учетом выбранной авторской программы предметной линии учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. по русскому языку для 5-9 классов.

В 6 классе на изучение предмета «Русский язык» отведено 204 часа (по 6 уроков в неделю)

**Язык. Речь. Общение**

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Развитие речи (далее ***Р.Р.***). Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

**Повторение изученного в 5 классе**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

***Р.Р.***Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Составление диалога.

Контрольная работа (далее ***К.Р.***). Входной контроль (контрольный тест). Контрольный словарный диктант.

**Текст**

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

***Р.Р.***Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике.

**Лексика. Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка.

***Р.Р.***Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием.

**Фразеология. Культура речи**

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

***Р.Р.***Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

***К.Р.***Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология».

**Словообразование. Орфография. Культура речи**

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительныегласные *о* и *е* в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

***Р.Р.***Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

***К.Р.***Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на **-***мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и –*ик*.Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

***Р.Р.***Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное».

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных.

*Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

***Р.Р.***Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант.

**Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного.

***Р.Р.***юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

**Местоимение**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

***Р.Р.***Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

***К.Р.***Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

**Глагол**

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

***Р.Р.***Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

**Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

***К.Р.***Контрольное сочинение. Итоговая контрольная работа.

3. **Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы** ( 6 класс – 204 часов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Кол-во часов |
|  | **ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ 3(2ч + р/р. 1ч)** | **3** |
| 1 | Русский язык – один из развитых языков мира. *Культура речи.* | 1 |
| 2 | Язык, речь, общение. *Культура речи.* | 1 |
| 3 | Р/р. Ситуация общения. *Культура речи.* | 1 |
|  | **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 классе 9 (6ч + р/р 2ч + к/р 1ч.)** | **9** |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия. | 1 |
| 5 | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Контрольный словарный диктант. | 1 |
| 6 | Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. | 1 |
| 7 | Р/р. Сочинение на тему «Интересная встреча». *Культура речи.* | 1 |
| 8 | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. | 1 |
| 9 | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении, синтаксический разбор предложений. | 1 |
| 10 | Прямая речь. Диалог. *Культура речи.* | 1 |
| 11 | Р/р. Составление диалога на тему по выбору. *Культура речи.* | 1 |
| 12 | **Входной контроль. Контрольная работа по теме «Повторение изученного».** | 1 |
|  | **ТЕКСТ 5 (р/р. 5 ч.)** | **5** |
| 13 | Текст, его особенности. Тема, основная мысль, заглавие текста. Работа над ошибками контрольной работы. *Культура речи.* | 1 |
| 14 | Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. | 1 |
| 15 | Рр Составление продолжения текста по данному началу. *Культура речи.* | 1 |
| 16 | Рр Сочинение-рассказ. *Культура речи.* | 1 |
| 17 | Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи | 1 |
|  | **ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (9ч +р/р 2ч. + к/р 1 ч.)** | **12** |
| 18 | Слово и его лексическое значение | 1 |
| 19 | Р/рСобирание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»). *Культура речи.* | 1 |
| 20 | Общеупотребительные слова. | 1 |
| 21 | Профессионализмы. | 1 |
| 22 | Диалектизмы. | 1 |
| 23 | Р/рСжатое изложение по тексту упражнения 119. *Культура речи.* | 1 |
| 24 | Исконно русские и заимствованные слова. | 1 |
| 25 | Новые слова (неологизмы) | 1 |
| 26 | Устаревшие слова. Словари. | 1 |
| 27 | Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи». | 1 |
| 28 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика».** | 1 |
| 29 | Анализ диктанта и работа над ошибками. | 1 |
|  | **ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ 5 (3ч + р/р 1ч. + к/р 1ч.)** | **5** |
| 30 | Фразеологизмы. | 1 |
| 31 | Источники фразеологизмов. | 1 |
| 32 | Р/рСоставление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор). *Культура речи.* | 1 |
| 33 - 34 | Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи». Контрольный тест «Лексика. Фразеология». | 2 |
|  | **СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**  **34ч. ( 28ч+р/р 4ч.+ к/.тест-1+ к/диктант 1ч.)** | **34** |
| 35-36-37 | Морфемика и словообразование. | 3 |
| 38 | Р/рОписание помещения. | 1 |
| 39-40-41 | Основные способы образования слов в русском языке. *Культура речи.* | 3 |
| 42-43 | Этимология слов. | 2 |
| 44 -45 | Р/рСистематизация материалов к сочинению. Сложный план.  Р/р Сочинение-описание помещения. *Культура речи.* | 2 |
| 46 -47 | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-кос-*** - ***- кас-.*** | 2 |
| 48-49 | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-гор-*** - ***- гар-.*** | 2 |
| 50-51 | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-зор-*** - ***- зар-.*** | 2 |
| 52-53 | Буквы ***ы*** и ***и*** после приставок. | 2 |
| 54-55 | Гласные в приставках пре- и при-.  Контрольный словарный диктант. | 2 |
| 56 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** | 1 |
| 57 | Анализ диктанта и работа над ошибками. | 1 |
| 58-59 | Соединительные гласные ***о*** и ***е*** в сложных словах. | 2 |
| 60-61 | Сложносокращённые слова. | 2 |
| 62-63 | Р/р Контрольное сочинение– описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»). Анализ сочинения. *Культура речи.* | 2 |
| 64-65 | Морфемный и словообразовательный разбор слова.  Контрольный словарный диктант. | 2 |
| 66-67 | Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи». | 2 |
| 68 | **Контрольный тест.** | 1 |
|  | **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.**  **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**  **27ч., из них** (**р/р-3ч**; **контр./тест-1ч.; контр./диктант-1ч**.) | **27** |
| 69 -70 | Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи. | 2 |
| 71 | Р/р. Составление письма другу. *Культура речи.* | 1 |
| 72-73 | Разносклоняемые имена существительные. | 2 |
| 74 | Буква ***е*** в суффиксе ***-ен-*** существительных на ***-мя.*** | 1 |
| 75-76 | Р/р.Составление устного публичного выступления о происхождении имён. *Культура речи.* | 2 |
| 77-78 | Несклоняемые имена существительные. | 2 |
| 79-80 | Род несклоняемых имён существительных. | 2 |
| 81-82 | Имена существительные общего рода. | 2 |
| 83 | Морфологический разбор имени существительного. | 1 |
| 84 | Р/р. Сочинение-описание по личным впечатлениям. ( на материале упражнения 284). *Культура речи.* | 1 |
| 85-86 | Не с именами существительными. | 2 |
| 87-88 | Буквы ***ч*** и ***щ*** в суффиксе ***-чик (-щик)***. | 2 |
| 89-90 | Гласные в суффиксах существительных ***–ек*** и ***-ик*.** | 2 |
| 91 | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах существительных. | 1 |
| 92-93 | Повторение изученного в разделе «Имя существительное». **Контрольный тест «Имя существительное».** | 2 |
| 94-95 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».**  Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2 |
|  | **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 21ч., из них (р\р.-4ч.; контр./тест-1ч.; контр./диктант-1ч.)** | **21** |
| 96 | Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи. | 1 |
| 97 | Р/р. Сочинение описание природы. *Культура речи.* | 1 |
| 98-99 | Степени сравнения имён прилагательных. | 2 |
| 100 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. | 1 |
| 101 | Относительные прилагательные. | 1 |
| 102 | Р/р. Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»).  *Культура речи.* | 1 |
| 103 | Притяжательные прилагательные. | 1 |
| 104 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 |
| 105-106 | ***Не*** с прилагательными. | 2 |
| 107 | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах прилагательных. | 1 |
| 108 | Р/р.Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»). *Культура речи.* | 1 |
| 109-110 | Одна и две буквы ***н*** в суффиксах прилагательных.  Контрольный словарный диктант. | 2 |
| 111 | Различение на письме суффиксов прилагательных ***-к-*** и ***-ск-***. | 1 |
| 112 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | 1 |
| 113 | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное». **Контрольный тест «Имя прилагательное».** | 1 |
| 114-115 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.**  Анализ и работа над ошибками. | 2 |
| 116 | Р/р.Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла. *Культура речи.* | 1 |
|  | **ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ 19ч**., из **них (р/р-2ч;**  **контр./тест-1ч.; контр./диктант-1ч.)** | **19** |
| 117-118 | Имя числительное как часть речи. | 2 |
| 119 | Простые и составные числительные. | 1 |
| 120-121 | Мягкий знак на конце и в середине числительных. | 2 |
| 122-123 | Порядковые числительные. | 2 |
| 124 | Разряды количественных числительных. | 1 |
| 125-126 | Числительные, обозначающие целые числа. | 2 |
| 127-128 | Дробные числительные. | 2 |
| 129 | Р/р. Составление юмористического рассказа по рисунку. *Культура речи.* | 1 |
| 130 | Собирательные числительные. | 1 |
| 131 | Морфологический разбор имени числительного. | 1 |
| 132 | Повторение изученного в разделе «Имя числительное».  **Контрольный тест «Имя числительное».** | 1 |
| 133-134 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2 |
| 135 | Р/р. Публичное выступление на тему «Береги природу!» *Культура речи.* | 1 |
|  | **МЕСТОИМЕНИЕ 25ч. из них (р/р-3ч**.; **контр./тест-1ч.; контр./диктант-1ч.)** | **25** |
| 136 | Местоимение как часть речи | 1 |
| 137-138 | Личные местоимения | 2 |
| 139 | Возвратное местоимение *себя*. | 1 |
| 140 | Р/р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме». *Культура речи.* | 1 |
| 141-142 | Вопросительные и относительные местоимения. | 2 |
| 143-144 | Неопределенные местоимения. | 2 |
| 145-146 | Отрицательные местоимения. | 2 |
| 147 | Притяжательные местоимения. | 1 |
| 148 | Р/р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение «Какой подарок лучше?» *Культура речи.* | 1 |
| 149-150 | Указательные местоимения. | 2 |
| 151-152 | Определительные местоимения. | 2 |
| 153 | Местоимения и другие части речи | 1 |
| 154 | Морфологический разбор местоимения. | 1 |
| 155-156 | Р/р. Контрольное сочинениепо картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»).  *Культура речи.* | 2 |
| 157-158 | Повторение изученного в разделе «Местоимение».  **Контрольный тест «Местоимение».** | 2 |
| 159-160 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение».**  Анализ диктанта и работа над ошибками | 2 |
|  | **ГЛАГОЛ 29ч., из них (р/р -6ч.; контр./тест-1ч.; контр./диктант -1ч.).** | **29** |
| 161-162 | Повторение изученного о глаголе. Глагол как часть речи | 2 |
| 163 | Р/р.Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа колет дрова» с включением части готового текста. *Культура речи.* | 1 |
| 164-165 | Разноспрягаемые глаголы. | 2 |
| 166-167 | Глаголы переходные и непереходные | 2 |
| 168-169 | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение. | 2 |
| 170-171 | Р/р. Контрольное изложение. «Витькина гайка». *Культура речи.*  Анализ изложений и работа над ошибками. | 2 |
| 172 | Условное наклонение. | 1 |
| 173-174 | Повелительное наклонение. | 2 |
| 175 | Р/р.Рассказ по сюжетным рисункам. *Культура речи.* | 1 |
| 176-177 | Употребление наклонений.  Контрольный словарный диктант | 2 |
| 178-179-180 | Безличные глаголы. | 3 |
| 181 | Морфологический разбор глагола. | 1 |
| 182-183 | Р/р.Рассказ на основе услышанного. *Культура речи.* | 2 |
| 184-185 | Правописание гласных в суффиксах глаголов | 2 |
| 186-187 | Повторение изученного в разделе «Глагол».  **Контрольный тест «Глагол».** | 2 |
| 188-189 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием**.  Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2 |
|  | **ПОВТОРЕНИЕ и СИСТЕМАТИЗАЦИЯ изученного в 6 классе. 15ч., из них (р/р-2ч., итог.контр раб-1ч.)** | **15** |
| 190 | Повторение изученного. Разделы науки о языке. | 1 |
| 191 | Орфография. | 1 |
| 192 | Пунктуация. | 1 |
| 193-194 | Р/р Контрольное сочинениена тему по выбору: «Мои каникулы». Мои летние радости». *Культура речи.* Анализ сочинения. Работа над ошибками. | 2 |
| 195 | Лексика и фразеология. | 1 |
| 196-197 | Словообразование. | 2 |
| 198-199 | Морфология. | 2 |
| 200 | Синтаксис. | 1 |
| 201 | **Итоговый (годовая) контрольная работа.** | 1 |
| 202-203 | Анализ работы. Работа над ошибками. *Культура речи.* | 2 |
| 204 | Повторение. Подведение итогов года. | 1 |
|  |  | 204 |

**Приложение к рабочей программе.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | дата | | Тема урока |
| план | факт |
| 1 |  |  | Русский язык – один из развитых языков мира. *Культура речи.* |
| 2 |  |  | Язык, речь, общение. *Культура речи.* |
| 3 |  |  | Р/р Ситуация общения. *Культура речи.* |
| 4 |  |  | Фонетика. Орфоэпия. |
| 5 |  |  | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Контрольный словарный диктант. |
| 6 |  |  | Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. |
| 7 |  |  | Р/р Сочинение на тему «Интересная встреча». *Культура речи.* |
| 8 |  |  | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. |
| 9 |  |  | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении, синтаксический разбор предложений. |
| 10 |  |  | Прямая речь. Диалог  *Культура речи.* |
| 11 |  |  | Р/р Составление диалога на тему по выбору. *Культура речи.* |
| 12 |  |  | Входной контроль. Контрольная работа по теме «Повторение изученного». |
| 13 |  |  | Текст, его особенности. Тема, основная мысль, заглавие текста. Работа над ошибками контрольной работы. *Культура речи.* |
| 14 |  |  | Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. |
| 15 |  |  | Р/р Составление продолжения текста по данному началу. *Культура речи.* |
| 16 |  |  | Р/р Сочинение-рассказ. *Культура речи.* |
| 17 |  |  | Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи. |
| 18 |  |  | Слово и его лексическое значение |
| 19 |  |  | Р/рСобирание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»). *Культура речи.* |
| 20 |  |  | Общеупотребительные слова. |
| 21 |  |  | Профессионализмы. |
| 22 |  |  | Диалектизмы. |
| 23 |  |  | Р/рСжатое изложение по тексту упражнения 119. *Культура речи.* |
| 24 |  |  | Исконно русские и заимствованные слова. |
| 25 |  |  | Новые слова (неологизмы) |
| 26 |  |  | Устаревшие слова. Словари. |
| 27 |  |  | Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи». |
| 28 |  |  | Контрольный диктантс грамматическим заданием по теме «Лексика». |
| 29 |  |  | Анализ диктанта и работа над ошибками. |
| 30 |  |  | Фразеологизмы. |
| 31 |  |  | Источники фразеологизмов. |
| 32 |  |  | Р/рСоставление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор). *Культура речи.* |
| 33 |  |  | Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи». Контрольный тест «Лексика. Фразеология». |
| 34 |  |  | Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи». Контрольный тест «Лексика. Фразеология». |
| 35 |  |  | Морфемика и словообразование. |
| 36 |  |  | Морфемика и словообразование. |
| 37 |  |  | Морфемика и словообразование. |
| 38 |  |  | Р/рОписание помещения. *Культура речи.* |
| 39 |  |  | Основные способы образования слов в русском языке. *Культура речи.* |
| 40 |  |  | Основные способы образования слов в русском языке. *Культура речи.* |
| 41 |  |  | Основные способы образования слов в русском языке. *Культура речи.* |
| 42 |  |  | Этимология слов. |
| 43 |  |  | Этимология слов. |
| 44 |  |  | Р/рСистематизация материалов к сочинению. Сложный план. *Культура речи.* |
| 45 |  |  | Р/р Сочинение-описание помещения. *Культура речи.* |
| 46 |  |  | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-кос-*** - ***- кас-.*** |
| 47 |  |  | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-кос-*** - ***- кас-.*** |
| 48 |  |  | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-гор-*** - ***- гар-.*** |
| 49 |  |  | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-гор-*** - ***- гар-.*** |
| 50 |  |  | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-зор-*** - ***- зар-.*** |
| 51 |  |  | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-зор-*** - ***- зар-.*** |
| 52 |  |  | Буквы ***ы*** и ***и*** после приставок. |
| 53 |  |  | Буквы ***ы*** и ***и*** после приставок. |
| 54 |  |  | Гласные в приставках пре- и при-. Контрольный словарный диктант. |
| 55 |  |  | Гласные в приставках пре- и при-. Контрольный словарный диктант. |
| 56 |  |  | Контрольный диктантс грамматическим заданием. |
| 57 |  |  | Анализ диктанта и работа над ошибками. |
| 58 |  |  | Соединительные гласные ***о*** и ***е*** в сложных словах. |
| 59 |  |  | Соединительные гласные ***о*** и ***е*** в сложных словах. |
| 60 |  |  | Сложносокращённые слова. |
| 61 |  |  | Сложносокращённые слова. |
| 62 |  |  | Р/р Контрольное сочинение– описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»)  Анализ сочинения. *Культура речи.* |
| 63 |  |  | Р/р Контрольное сочинение– описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»)  Анализ сочинения. *Культура речи.* |
| 64 |  |  | Морфемный и словообразовательный разбор слова. Контрольный словарный диктант. |
| 65 |  |  | Морфемный и словообразовательный разбор слова. Контрольный словарный диктант. |
| 66 |  |  | Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи». |
| 67 |  |  | Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи». |
| 68 |  |  | Контрольный тест. |
| 69 |  |  | Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи. |
| 70 |  |  | Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи. |
| 71 |  |  | Р/р Составление письма другу. *Культура речи.* |
| 72 |  |  | Разносклоняемые имена существительные. |
| 73 |  |  | Разносклоняемые имена существительные. |
| 74 |  |  | Буква ***е*** в суффиксе ***-ен-*** существительных на ***-мя.*** |
| 75 |  |  | Р/рСоставление устного публичного выступления о происхождении имён. *Культура речи.* |
| 76 |  |  | Р/рСоставление устного публичного выступления о происхождении имён. *Культура речи.* |
| 77 |  |  | Несклоняемые имена существительные. |
| 78 |  |  | Несклоняемые имена существительные. |
| 79 |  |  | Род несклоняемых имён существительных. |
| 80 |  |  | Род несклоняемых имён существительных. |
| 81 |  |  | Имена существительные общего рода. |
| 82 |  |  | Имена существительные общего рода. |
| 83 |  |  | Морфологический разбор имени существительного. |
| 84 |  |  | Р/р Сочинение-описание по личным впечатлениям. (на материале упражнения 284). *Культура речи.* |
| 85 |  |  | Не с именами существительными. |
| 86 |  |  | Не с именами существительными. |
| 87 |  |  | Буквы ***ч*** и ***щ*** в суффиксе ***-чик (-щик)***. |
| 88 |  |  | Буквы ***ч*** и ***щ*** в суффиксе ***-чик (-щик)***. |
| 89 |  |  | Гласные в суффиксах существительных ***–ек*** и ***-ик*.** |
| 90 |  |  | Гласные в суффиксах существительных ***–ек*** и ***-ик*.** |
| 91 |  |  | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах существительных. |
| 92 |  |  | Повторение изученного в разделе «Имя существительное». Контрольный тест «Имя существительное». |
| 93 |  |  | Повторение изученного в разделе «Имя существительное». Контрольный тест «Имя существительное». |
| 94 |  |  | Контрольный диктантс грамматическим заданием по теме «Имя существительное».  Анализ диктанта и работа над ошибками. |
| 95 |  |  | Контрольный диктантс грамматическим заданием по теме «Имя существительное».  Анализ диктанта и работа над ошибками. |
| 96 |  |  | Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи |
| 97 |  |  | Р/р Сочинение описание природы. *Культура речи.* |
| 98 |  |  | Степени сравнения имён прилагательных. |
| 99 |  |  | Степени сравнения имён прилагательных. |
| 100 |  |  | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. |
| 101 |  |  | Относительные прилагательные. |
| 102 |  |  | Р/р Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»). *Культура речи.* |
| 103 |  |  | Притяжательные прилагательные. |
| 104 |  |  | Морфологический разбор имени прилагательного. |
| 105 |  |  | ***Не*** с прилагательными. |
| 106 |  |  | ***Не*** с прилагательными. |
| 107 |  |  | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах прилагательных. |
| 108 |  |  | Р/рСочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»). *Культура речи.* |
| 109 |  |  | Одна и две буквы ***н*** в суффиксах прилагательных. Контрольный словарный диктант. |
| 110 |  |  | Одна и две буквы ***н*** в суффиксах прилагательных. Контрольный словарный диктант. |
| 111 |  |  | Различение на письме суффиксов прилагательных ***-к-*** и ***-ск-***. |
| 112 |  |  | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. |
| 113 |  |  | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное». Контрольный тест «Имя прилагательное». |
| 114 |  |  | Контрольный диктантс грамматическим заданием. Анализ и работа над ошибками. |
| 115 |  |  | Контрольный диктантс грамматическим заданием. Анализ и работа над ошибками. |
| 116 |  |  | Р/рСоставление устного публичного выступления о произведениях народного промысла. *Культура речи.* |
| 117 |  |  | Имя числительное как часть речи. |
| 118 |  |  | Имя числительное как часть речи. |
| 119 |  |  | Простые и составные числительные. |
| 120 |  |  | Мягкий знак на конце и в середине числительных. |
| 121 |  |  | Мягкий знак на конце и в середине числительных. |
| 122 |  |  | Порядковые числительные. |
| 123 |  |  | Порядковые числительные. |
| 124 |  |  | Разряды количественных числительных. |
| 125 |  |  | Числительные, обозначающие целые числа. |
| 126 |  |  | Числительные, обозначающие целые числа. |
| 127 |  |  | Дробные числительные. |
| 128 |  |  | Дробные числительные. |
| 129 |  |  | Р/р Составление юмористического рассказа по рисунку. *Культура речи.* |
| 130 |  |  | Собирательные числительные. |
| 131 |  |  | Морфологический разбор имени числительного. |
| 132 |  |  | Повторение изученного в разделе «Имя числительное». Контрольный тест «Имя числительное». |
| 133 |  |  | Контрольный диктантс грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. |
| 134 |  |  | Контрольный диктантс грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. |
| 135 |  |  | Р/р Публичное выступление на тему «Береги природу!» *Культура речи.* |
| 136 |  |  | Местоимение как часть речи |
| 137 |  |  | Личные местоимения. |
| 138 |  |  | Личные местоимения. |
| 139 |  |  | Возвратное местоимение *себя*. |
| 140 |  |  | Р/р Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме».  *Культура речи.* |
| 141 |  |  | Вопросительные и относительные местоимения. |
| 142 |  |  | Вопросительные и относительные местоимения. |
| 143 |  |  | Неопределенные местоимения. |
| 144 |  |  | Неопределенные местоимения. |
| 145 |  |  | Отрицательные местоимения. |
| 146 |  |  | Отрицательные местоимения. |
| 147 |  |  | Притяжательные местоимения. |
| 148 |  |  | Р/р Рассуждение. Сочинение-рассуждение «Какой подарок лучше?»  *Культура речи.* |
| 149 |  |  | Указательные местоимения. |
| 150 |  |  | Указательные местоимения. |
| 151 |  |  | Определительные местоимения. |
| 152 |  |  | Определительные местоимения. |
| 153 |  |  | Местоимения и другие части речи |
| 154 |  |  | Морфологический разбор местоимения. |
| 155 |  |  | Р/р Контрольное сочинениепо картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители») *Культура речи.* |
| 156 |  |  | Р/р Контрольное сочинениепо картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители») *Культура речи.* |
| 157 |  |  | Повторение изученного в разделе «Местоимение». Контрольный тест «Местоимение». |
| 158 |  |  | Повторение изученного в разделе «Местоимение». Контрольный тест «Местоимение». |
| 159 |  |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение». |
| 160 |  |  | Анализ диктанта и работа над ошибками. |
| 161 |  |  | Повторение изученного о глаголе. Глагол как часть речи. |
| 162 |  |  | Повторение изученного о глаголе. Глагол как часть речи. |
| 163 |  |  | **Р/Р.** Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа колет дрова» с включением части готового текста. *Культура речи.* |
| 164 |  |  | Разноспрягаемые глаголы. |
| 165 |  |  | Разноспрягаемые глаголы. |
| 166 |  |  | Глаголы переходные и непереходные. |
| 167 |  |  | Глаголы переходные и непереходные. |
| 168 |  |  | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение. |
| 169 |  |  | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение. |
| 170 |  |  | Р/р Контрольное изложение. «Витькина гайка». *Культура речи.* |
| 171 |  |  | Анализ изложений и работа над ошибками. |
| 172 |  |  | Условное наклонение. |
| 17 |  |  | Повелительное наклонение. |
| 174 |  |  | Повелительное наклонение. |
| 175 |  |  | Р/р.Рассказ по сюжетным рисункам. *Культура речи.* |
| 176 |  |  | Употребление наклонений. Контрольный словарный диктант. |
| 177 |  |  | Употребление наклонений. Контрольный словарный диктант. |
| 178 |  |  | Безличные глаголы. |
| 179 |  |  | Безличные глаголы. . |
| 180 |  |  | Безличные глаголы |
| 181 |  |  | Морфологический разбор глагола. |
| 182 |  |  | Р/р.Рассказ на основе услышанного. *Культура речи.* |
| 183 |  |  | Р/р.Рассказ на основе услышанного. *Культура речи.* |
| 184 |  |  | Правописание гласных в суффиксах глаголов. |
| 185 |  |  | Правописание гласных в суффиксах глаголов. |
| 186 |  |  | Повторение изученного в разделе «Глагол». Контрольный тест «Глагол». |
| 187 |  |  | Повторение изученного в разделе «Глагол». Контрольный тест «Глагол». |
| 188 |  |  | Контрольный диктантс грамматическим заданием. |
| 189 |  |  | Анализ диктанта и работа над ошибками. |
| 190 |  |  | Повторение изученного. Разделы науки о языке. |
| 191 |  |  | Орфография. |
| 192 |  |  | Пунктуация. |
| 193 |  |  | Р/р Контрольное сочинениена тему по выбору: «Мои каникулы» Мои летние радости». *Культура речи.* |
| 194 |  |  | Анализ сочинения. Работа над ошибками. *Культура речи.* |
| 195 |  |  | Лексика и фразеология. |
| 196 |  |  | Словообразование. |
| 197 |  |  | Словообразование. |
| 198 |  |  | Морфология. |
| 199 |  |  | Морфология. |
| 200 |  |  | Синтаксис. |
| 201 |  |  | Итоговый (годовая) контрольная работа |
| 202 |  |  | Анализ работы. Работа над ошибками. *Культура речи.* |
| 203 |  |  | Анализ работы. Работа над ошибками. |
| 204 |  |  | Повторение. Подведение итогов года. |