C:\Users\Учитель\Desktop\Новая папка (2)\род8.tif

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)» в 8 классе**

Изучение предметной области « Родной язык (русский)» должно **обеспечивать:**

- воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» должны быть **ориентированы** на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и **отражать:**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

**2. Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» в 8 классе**

**Раздел I. Язык и культура ( 6ч.)**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

**Речевой этикет ( 1 ч.)**

Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

**Раздел II. Культура речи ( 14 ч.)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

**Речевой этикет ( 2 ч.)**Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений‚ использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации‚ помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

**Раздел III . Речь. Речевая деятельность. Текст ( 14 ч.)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

**Текст как единица языка и речи**

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

**Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Тематический план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Раздел I. Язык и культура | 6 ч. |
| 2 | Раздел II. Культура речи. | 14 ч. |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 3 | Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст. | 14 ч. |
|  | **Итого** | **34 ч.** |
|  |  |  |

**3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол-во часов | Кол-во к/р,р/р |  |
|  | **Раздел I. Язык и культура** | **6** |  |  |
| 1 | Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова | 1 |  |  |
| 2 | Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. | 1 |  |  |
| 3 | Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. | 1 |  |  |
| 4 | Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. | 1 |  |  |
| 5 | Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. | 1 |  |  |
| 6 | **Речевой этикет.** Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. РПВ Беседа « Вежливые слова» | 1 |  |  |
|  | **Раздел II. Культура речи.** | **14** |  |  |
|  | **1.Орфоэпия и акцентология современного русского языка.** |  |  |  |
| 7 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи | 1 |  |  |
| 8 | Типичные акцентологические ошибки в современной речи. | 1 |  |  |
|  | **2.Основные лексические нормы современного русского языка.** |  |  |  |
| 9 | Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. | 1 |  |  |
| 10 | Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. | 1 |  |  |
| 11 | Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением терминов. | 1 |  |  |
| 12 | Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов. | 1 | к/р |  |
|  | **3.Основные грамматические нормы современного русского языка.** |  |  |  |
| 13 | Типичные грамматические ошибки. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание. | 1 |  |  |
| 14 | Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*) | 1 |  |  |
| 15 | Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным | 1 |  |  |
| 16 | Согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины). | 1 |  |  |
| 17 | Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*). | 1 |  |  |
| 18 | Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. | 1 |  |  |
| 19 | **Речевой этикет.** Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания. | 1 |  |  |
| 20 | Речевая агрессия. Синонимия речевых формул. | 1 |  |  |
|  | **Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст.** | **14** |  |  |
|  | **1.Язык и речь. Виды речевой деятельности.** |  |  |  |
| 21 | Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. | 1 |  |  |
| 22 | Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. | 1 |  |  |
|  | **2.Текст как единица языка и речи.** |  |  |  |
| 23 | Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила аргументации. | 1 |  |  |
| 24 | Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. | 1 |  |  |
| 25 | Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. | 1 | к/р |  |
| 26 | Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. | 1 |  |  |
|  | **3.Функциональные разновидности языка.** |  |  |  |
| 27 | Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. РПВ Беседа « Речь – отражение внутренней культуры человека». | 1 |  |  |
| 28 | Научный стиль речи. Основные черты и особенности научного стиля речи. | 1 |  |  |
| 29 | Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. | 1 |  |  |
| 30 | Реферат. Слово на защите реферата. | 1 |  |  |
| 31 | Учебно-научная дискуссия. Правила корректной дискуссии. | 1 |  |  |
| 32 | Язык художественной литературы. Особенности и отличительные черты. РПВ Беседа «В мире книг» | 1 |  |  |
| 33 | Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного). | 1 | р/р |  |
| 34 | Сочинение в жанре страницы дневника. РПВ Беседа «Мир, в котором я живу» | 1 | р/р |  |
|  | Итого: | 34 ч. |  |  |

**Приложение к рабочей программе**

**3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Дата проведения | |  |
| план | факт |
|  | **Раздел I. Язык и культура** |  |  |  |
| 1 | Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова | 03.09 | 03.09 |  |
| 2 | Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. | 10.09 | 10.09 |  |
| 3 | Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. | 17.09 | 17.09 |  |
| 4 | Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. | 24.09 | 24.09 |  |
| 5 | Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. | 01.10 | 01.10 |  |
| 6 | **Речевой этикет.** Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. РПВ Беседа « Вежливые слова» | 08.10 | 08.10 |  |
|  | **Раздел II. Культура речи.** |  |  |  |
|  | **1.Орфоэпия и акцентология современного русского языка.** |  |  |  |
| 7 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи | 15.10 | 15.10 |  |
| 8 | Типичные акцентологические ошибки в современной речи. | 22.10 | 22.10 |  |
|  | **2.Основные лексические нормы современного русского языка.** |  |  |  |
| 9 | Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. | 12.11 | 12.11 |  |
| 10 | Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. | 19.11 | 19.11 |  |
| 11 | Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением терминов. | 26.11 |  |  |
| 12 | Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов. | 03.12 |  |  |
|  | **3.Основные грамматические нормы современного русского языка.** |  |  |  |
| 13 | Типичные грамматические ошибки. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание. | 10.12 |  |  |
| 14 | Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*) | 17.12 |  |  |
| 15 | Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным | 24.12 |  |  |
| 16 | Согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины). | 07.01 |  |  |
| 17 | Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*). | 14.01 |  |  |
| 18 | Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. | 21.01 |  |  |
| 19 | **Речевой этикет.** Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания. | 28.01 |  |  |
| 20 | Речевая агрессия. Синонимия речевых формул. | 04.02 |  |  |
|  | **Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст.** |  |  |  |
|  | **1.Язык и речь. Виды речевой деятельности.** |  |  |  |
| 21 | Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. | 11.02 |  |  |
| 22 | Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. | 18.02 |  |  |
|  | **2.Текст как единица языка и речи.** |  |  |  |
| 23 | Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила аргументации. | 25.02 |  |  |
| 24 | Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. | 04.03 |  |  |
| 25 | Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. | 11.03 |  |  |
| 26 | Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. | 18.03 |  |  |
|  | **3.Функциональные разновидности языка.** |  |  |  |
| 27 | Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. РПВ Беседа « Речь – отражение внутренней культуры человека». | 25.03 |  |  |
| 28 | Научный стиль речи. Основные черты и особенности научного стиля речи. | 08.04 |  |  |
| 29 | Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. | 15.04 |  |  |
| 30 | Реферат. Слово на защите реферата. | 22.04 |  |  |
| 31 | Учебно-научная дискуссия. Правила корректной дискуссии. | 29.04 |  |  |
| 32 | Язык художественной литературы. Особенности и отличительные черты. РПВ Беседа «В мире книг» | 06.05 |  |  |
| 33 | Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного). | 13.05 | р/р |  |
| 34 | Сочинение в жанре страницы дневника. РПВ Беседа «Мир, в котором я живу» | 20.05 | р/р |  |
|  | Итого: | 34 ч. |  |  |